

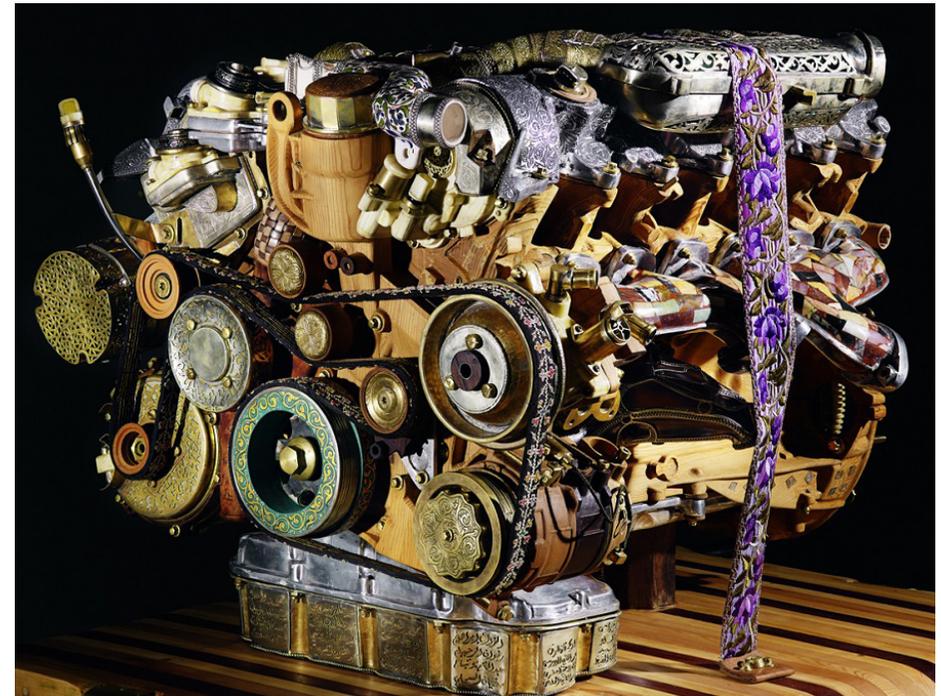
Atelier d'écriture doctoral et postdoctoral

Travaux en cours sur le Maghreb

Organisation et accompagnement

Marc André (Université de Rouen)
Malika Assam (Université d'Aix-Marseille)
Saïd Belguidoum (Université d'Aix-Marseille)
Katia Boissevain (IDEMEC, Aix)
Myriam Catusse (IREMAM, Aix)
Aurélia Dusserre (Université d'Aix-Marseille)
Vincent Geisser (IREMAM, Aix)
Isabelle Grangaud (Centre Norbert Elias, Marseille)
Didier Guignard (IREMAM, Aix)
Loïc Le Pape (Université Paris I Panthéon-Sorbonne)
Céline Lesourd (Centre Norbert Elias, Marseille)
Béatrice Mesini (TELEMMe, Aix)
Alain Messaoudi (Université de Nantes)
Catherine Miller (IREMAM, Aix)
Marie-Pierre Oulié (IREMAM, Aix)
Delphine Perrin (LPED, Marseille)
Aude Signoles (IEP, Aix)
François Siino (IREMAM, Aix)
Farida Souiah (Mesopolhis, Aix)

Contact : atelierecrituremaghreb@gmail.com



Mardi 9 mars 2021, 9h-17h30

MMSH, salle Georges Duby et en distanciel

Séance plénière ouverte au public dans la limite de 16 places

Contact : atelierecrituremaghreb@gmail.com

[Lien ZOOM](#)



Programme

9h-9h10

Accueil des participants et mot de bienvenue

9h10-10h

Camille Cassarini (Aix-Marseille Université)

Proposition d'article : *De Port-Bouët à Sfax : trajectoires et espaces de l'immigration ivoirienne en Tunisie.*

10h-10h50

Souad Laguer (Université d'Oran)

Proposition d'article : *Les inégalités sociales et la prise en charge des patients dans la ville d'Oran.*

10h50-11h - Pause

11h-11h50

Lydia Letsch (ENS, Florence)

Proposition d'article : *La gouvernance de la sécurité quotidienne au sein de communautés frontalières en Tunisie.*

11h50-12h40

Pauline Poupart (IEP, Paris)

Proposition d'article : *Engagement politique des « jeunes » dans le Sud libyen.*

12h40-14h - Déjeuner

14h-14h50

Maria Nicola Stragapede (ENS, Pise)

Proposition d'article : *Manich msamah : « pas de réconciliation sans justice » dans la Tunisie d'après 2011.*

14h50-15h40

Lisa Raport (Université libre de Bruxelles)

Proposition d'article : *Habiter et construire à Tamsamani (Rif) avec et à travers les réseaux migratoires.*

15h40-15h50 - Pause

15h50-16h40

Chloé Nedjma Rondeleux (Université Paris I Panthéon-Sorbonne)

Proposition d'article : *L'École de journalisme d'Alger (1964-1990) : un lieu de fabrication d'une communauté de professionnels de l'information ?*

16h40-17h30

Chahrazad Boucif (Université de Sétif)

Proposition d'article : *Qu'est-ce qui fait d'un bien historique un patrimoine ? Le cas de la mosquée de Sidi El Ketani à Constantine.*

Photo : Eric van Hove, *V12 Laraki*, 2013, mixed media (53 materials). Collection of the Hood Museum of Art, Dartmouth - Purchased through the Mrs. Harvey P. Hood W'18 Fund and through a gift from Mr. and Mrs. Joseph H. Hazen, by exchange; 2014.32. Photo by François Fernandez. © Eric van Hove (used with permission).