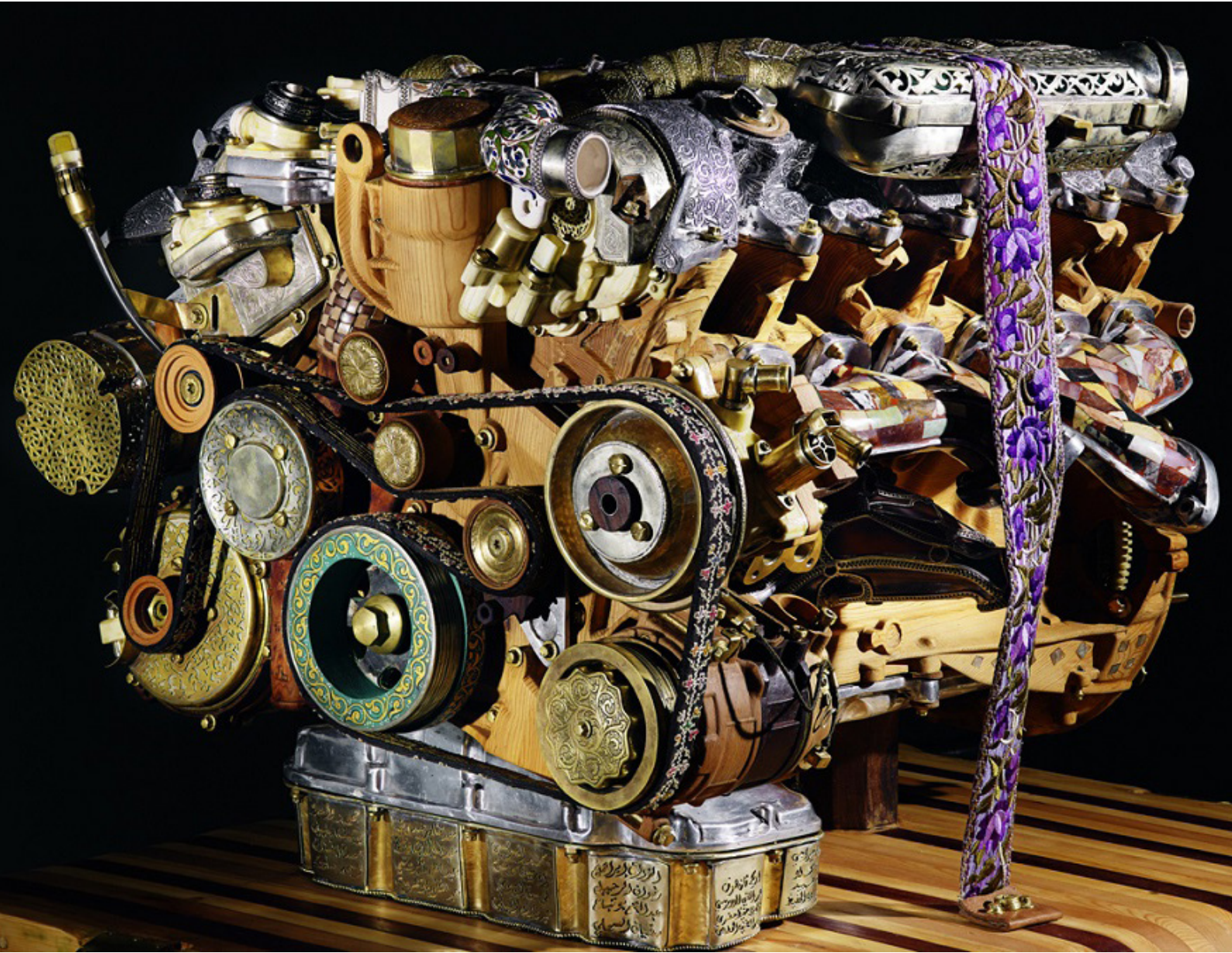



Appel à participation

Atelier d'écriture doctoral et post-doctoral
Travaux en cours sur le Maghreb



Décembre 2019 - Octobre 2020
Atelier inter-laboratoires Aix-Marseille



Cet atelier d'écriture s'adresse aux doctorants et post-doctorants qui travaillent sur le Maghreb au sens large (ou en relation avec l'espace maghrébin) et sur la base d'enquêtes en sciences humaines et sociales. Il vise la production d'un texte scientifique inédit pour publication dans la section Varia de *L'Année du Maghreb* (juin 2021).

L'accompagnement sera conduit par des chercheurs et enseignants-chercheurs de l'université d'Aix-Marseille ou du CNRS entre décembre 2019 et octobre 2020. Il consistera en un suivi régulier et en **deux sessions plénières à la MMSH d'Aix-en-Provence les 10 mars et 13 octobre 2020**.

L'article devra s'appuyer sur des matériaux correspondant à des recherches en cours ou antérieures à la thèse ; en aucun cas, il ne s'agira de partir d'un texte existant. Cet atelier est conçu comme un travail collectif au long cours mettant en relation les participants entre eux, accompagnés par des chercheurs. Il nécessitera un engagement régulier et constant : des étapes en conditionneront la poursuite.

Calendrier :

- 9 décembre 2019 : dépôt des candidatures.
- 19 décembre : annonce des propositions retenues.
- Janvier-février 2020 : lancement d'une dynamique d'écriture par la mise en relation des participants et leur accompagnement par les chercheurs pour affiner la problématisation, le plan, les matériaux et la bibliographie adéquats.
- **10 mars : 1^{re} session** à Aix-en-Provence, les participants défendent oralement leur proposition d'article.
- Fin mars : annonce des propositions retenues pour la rédaction d'un article à soumettre.
- Mars-septembre : travail accompagné et en équipe pour la rédaction d'un article de 35 000 signes.
- **13 octobre : 2^e session** à Aix-en-Provence, retour d'expérience.
- Mi-octobre – fin octobre : finalisation de l'article avec suivi de l'encadrant (introduction-conclusion- relectures).
- Fin octobre : envoi des articles pour évaluation par le comité de rédaction de *L'Année du Maghreb*.
- Janvier 2021 : retours d'évaluation.
- Juin 2021 : publication des articles retenus.

Les dossiers de candidature sont attendus pour **le 9 décembre 2019** à l'adresse suivante : atelierécrituremaghreb@gmail.com

Le dossier doit comprendre :

- Un court CV, 1 page max.
- Titre et résumé de thèse projetée, en cours ou soutenue (1000 signes).
- Un résumé de la proposition qui met en valeur une question de recherche et/ou qui interroge une expérience de terrain. Le candidat doit mettre en avant (1) les matériaux qui seront mobilisés, (2) les inscrire dans le champ disciplinaire et (3) bibliographique (4000 signes maximum).

Le transport, l'hébergement et le visa éventuel doivent être pris en charge par l'institution à laquelle le candidat est rattaché. Le comité de pilotage de l'atelier se réserve la possibilité, en fonction des participants retenus, d'organiser des visio-conférences (10 mars et 13 octobre).



Photo : Eric van Hove, V12 Laraki, 2013, mixed media (53 materials). Collection of the Hood Museum of Art, Dartmouth - Purchased through the Mrs. Harvey P. Hood W'18 Fund and through a gift from Mr. and Mrs. Joseph H. Hazen, by exchange; 2014.32. Photo by François Fernandez. © Eric van Hove (used with permission)