

# 1ères Rencontres de la Halqa

Association des doctorants en sciences sociales sur les mondes musulmans moderne et contemporain

**Jeudi 6 juin 2013**

Inalco– Salle des Conseils  
65 rue des Grands Moulins, Paris

9h30 : introduction : **Bernard Heyberger** et **Catherine Mayeur-Jaouen**

**10h00–12h45 – Atelier 1**

**Approches épistémologiques, problèmes de « terrains » et de sources**

**Vincent Planel** (EHESS) : La segmentarité retrouvée par surprise à Taz, épicerie du Printemps yéménite. Réflexions sur les usages de Jeanne Favret-Saada

**Ismail Warscheid** (EHESS) : Une continuité fallacieuse : la reconstitution de l'historicité d'une société oasienne à l'épreuve des figures de mémoire du présent (le cas du Touat algérien)

**Maryam Borghée** (EPHE-EHESS) : A la rencontre des hommes en blanc, une sociologue au regard des "orthodoxes" musulmans

**Soraya Laribi** (Université Paris IV) : Les disparus d'Algérie de l'année 1962 : sources et historiographie

**Idriss Jebari** (Université d'Oxford, Oriental Institute) : Surestimer la valeur du transnational dans les débats d'idées au Maghreb et dans le monde Arabe : une question méthodologique

**Ouverture : Sylvaine Camelin** (LESC, université Paris Ouest Nanterre La Défense)

**14h00–16h15 – Atelier 2**

**Empires, nations, formes du politique dans les mondes musulmans**

**Emmanuel Szurek** (EHESS) : Langue et politique dans la Turquie du parti unique (1926–1951)

**Narciss Sohrabi** (Université Paris X–LADYSS) : La Révolution Iranienne et les espaces publics des quartiers à Téhéran

**Mehdi Sakatni** (Université d'Aix–Marseille–IREMAM) : Un impérialisme des marges : le "Contrôle Bédouin" en Syrie mandataire (1920–1946)

**Jae Yon Park** (Université Paris 1) : L'art comme institution coloniale : l'Ecole des Beaux–Arts d'Alger

**Ouverture : M'hamed Oualdi** (Inalco–CERMOM)

**17h00–18h30 – Atelier 3**

**L'islam au prisme de la recherche en sciences sociales**

**Nessim Znaïen** (Université Paris 1) : L'alcool en Tunisie sous le protectorat (1881–1956), interdiction et transgression de l'interdit

**Charlotte Courreye** (Inalco) et **Augustin Jomier** (Université du Maine, CERHIO) : Oulémas réformistes d'Algérie dans l'Entre–deux–guerres.

**Elsa Grugeon** (EHESS–IFPO) : Le *Haram al–Sharif al–Qudsi* dans le paysage contemporain de Jérusalem : comment enquêter sur un lieu central dans l'actualité politique ?

**Ouverture : Rémy Madinier** (CNRS–UMR Centre Asie du Sud–Est, IISMM)

**Vendredi 7 juin 2013**

EHESS–grand amphithéâtre  
105 boulevard Raspail, Paris

**9h30–11h30 – Atelier 3**

**Circulations et transferts culturels**

**Sara Scata** (LAU–EHESS–IFPO) : Druzes à Beyrouth: éléments ethnographiques

**David Eisenschitz** : Lire de la Satire en Égypte: tenants et aboutissants d'une recherche linguistique

**Claire Savina** (Université Paris IV–IFPO) : Traduire l'Autre : Panorama de la traduction littéraire franco–arabe et arabo–française au XIXe siècle

**12h00–14h00 – Assemblée générale de la Halqa des doctorants**

**Déjeuner de clôture**

**Participation aux frais : 15€**

**Renseignements :** <http://halqa.hypotheses.org/> et [halqadesdoctorants@gmail.com](mailto:halqadesdoctorants@gmail.com)



GIS MOYEN–ORIENT &  
MONDES MUSULMANS

