

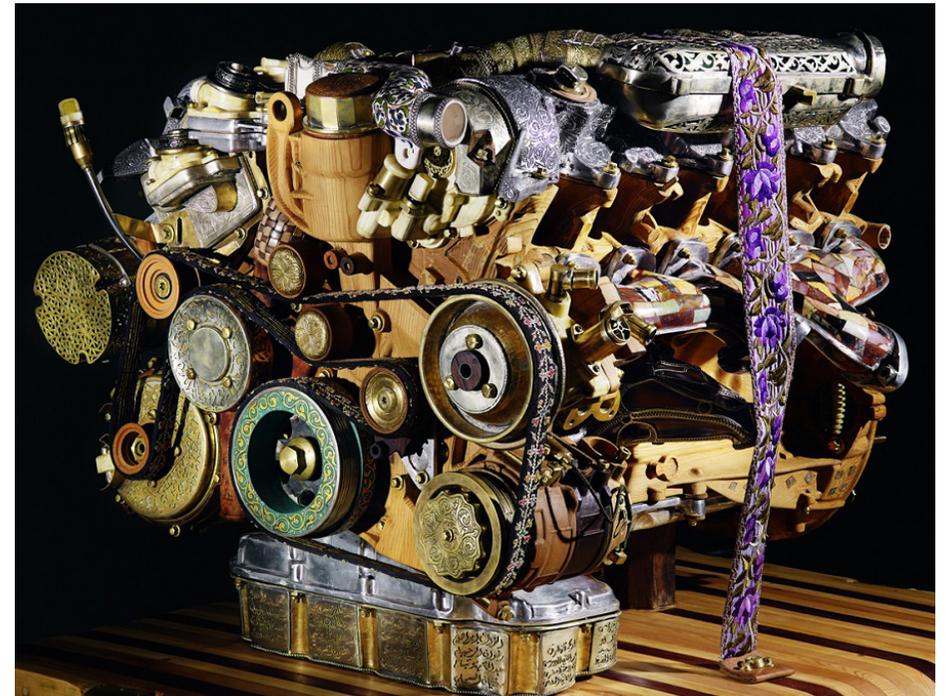
# Atelier d'écriture doctoral et postdoctoral

## Travaux en cours sur le Maghreb

### Organisation et accompagnement

Lisa Anteby (IDEMEC, Aix)  
Malika Assam (Université d'Aix-Marseille)  
Saïd Belguidoum (Université d'Aix-Marseille)  
Katia Boissevain (IDEMEC, Aix)  
Myriam Catusse (IREMAM, Aix)  
Mathilde Cazeaux (ENS, Lyon)  
Karima Dirèche (TELEMME, Aix)  
Vincent Geisser (IREMAM, Aix)  
Isabelle Grangaud (Centre Norbert Elias, Marseille)  
Didier Guignard (IREMAM, Aix)  
Céline Lesourd (Centre Norbert Elias, Marseille)  
Béatrice Mesini (TELEMME, Aix)  
Catherine Miller (IREMAM, Aix)  
Géraldine Mossière (Université de Montréal)  
Marie-Pierre Oulié (IREMAM, Aix)  
Delphine Perrin (LPED, Marseille)  
Aude Signoles (IEP, Aix)  
François Siino (IREMAM, Aix)  
Farida Souiah (LAMES, Aix)

Contact : [atelierecrituremaghreb@gmail.com](mailto:atelierecrituremaghreb@gmail.com)



**Mardi 13 octobre 2020, 9h-17h**

MMSH, salle Georges Duby, Aix-en-Provence

**Séance plénière ouverte au public**

# Programme

9h-9h15

Accueil des participants et mot de bienvenue

9h15-10h15

**Henda Ghribi** (Université de Tunis)

Proposition d'article : *Corps de femmes, entre tabou et liberté dans la Tunisie postrévolutionnaire*

10h15-11h15

**Lucille Florenza** (EHESS, Marseille)

Proposition d'article : *Le rôle des femmes dans la culture et la transformation de l'olive à Aoulouz (Maroc)*

11h15-11h30 - Pause

11h30-12h30

**Anna Rouadjia** (Université de Toulouse)

Proposition d'article : *Les difficultés d'accès au logement pour les femmes d'Algérie*

12h30-13h45 - Déjeuner

Photo : Eric van Hove, *V12 Laraki*, 2013, mixed media (53 materials). Collection of the Hood Museum of Art, Dartmouth - Purchased through the Mrs. Harvey P. Hood W'18 Fund and through a gift from Mr. and Mrs. Joseph H. Hazen, by exchange; 2014.32. Photo by François Fernandez. © Eric van Hove (used with permission).

13h45-14h45

**Rim Affaya** (EHESS, Marseille)

Proposition d'article : *Les Maropéens : tentative de conceptualisation de la multi-appartenance des Marocains d'Europe*

14h45-15h45

**Kawthar Fargani** (Université de Casablanca)

Proposition d'article : *Tounfite (Maroc) ou quand le terrain exige une langue différente*

15h45-16h - Pause

16h-17h

Retour d'expérience : discussion collective