

Journée d'études



## L'agentivité féminine aujourd'hui Récits de soi dans la Méditerranée du Sud

Organisée par **Randi Deguilhem et Isabelle Luciani**

**Vendredi 25 octobre 2013**

de 9h00 à 13h00

MMSH Salle Paul-Albert Février, Aix-en-Provence

Un récit de soi est autant l'expression d'un individu qu'un éclairage sur la société qui l'entoure, qui l'a construit et où il se construit. Exercice de réflexivité, le récit de soi témoigne d'un certain cheminement relatif à la recherche de son identité et de sa place dans la société. Dans ce travail, en lien avec des temporalités spécifiques façonnées par des contextes politiques, éthiques, sociologiques, les questions genrées ne sont jamais absentes. L'action de produire un récit de soi, en mobilisant divers supports (écrit, oral, corporel...), n'est ni la traduction dans des mots d'un état de faits existant, ni la simple invention d'un soi rêvé. Nous proposons d'explorer ici cette agentivité du récit de soi dans le contexte contemporain de la Méditerranée du sud. Quelle est l'efficacité de tels récits pour leurs auteures ? Peuvent-ils modifier le tissu social en pénétrant la conscience, et comment agissent-ils, sur des individus proches ou lointains des auteures ?

### Accès

MMSH 5 rue du château de l'Horloge  
13094 Aix-en-Provence  
Depuis le centre ville,  
Bus ligne 8, arrêt Pablo Picasso  
[www.mmsb.univ-aix.fr/apropos/plan-access](http://www.mmsb.univ-aix.fr/apropos/plan-access)

### Organisation scientifique

programme transversal de la MMSH  
Récits de soi - Méditerranée, Europe, Afrique.  
Individus, communautés, interculturalités,  
XVI<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles (CEMAF, IREMAM, IDEMEC, TELEMME)  
UMR TELEMME  
Axe 2 - Individus, identités, corps social  
Groupe 2 - Ecritures de soi. Mots et  
configurations de l'expérience,  
Méditerranée-Afrique XV<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles

### Organisation administrative

Nacira Abrous  
[abrous.transversaux@gmail.com](mailto:abrous.transversaux@gmail.com)  
Laurence Lablache  
[lablache@mmsb.univ-aix.fr](mailto:lablache@mmsb.univ-aix.fr)  
Dominique Seigne  
[seigne@mmsb.univ-aix.fr](mailto:seigne@mmsb.univ-aix.fr)  
Caroline Testanière  
[testaniere@mmsb.univ-aix.fr](mailto:testaniere@mmsb.univ-aix.fr)

Vendredi 25 octobre 2013

[9H00]

**Penser les récits féminins dans la Méditerranée moderne et contemporaine : vers un programme de recherche**

Présidente Anne Montenach *AMU-Telemme*  
Introduction

Isabelle Luciani *AMU-Telemme*  
Récits de femmes en Méditerranée : une réflexivité en acte ?

Randi Deguilhem *CNRS-Telemme*  
Réfléchir l'agentivité féminine dans la Méditerranée du sud

**Une danseuse, une dramaturge, des artistes : coup de projecteur sur leurs récits de soi**

Marie Elias *Université de Damas, Syrie*  
Badi'a Massabni, danseuse syro-libanaise : récits de soi, expression de soi : le mot et le corps

Mayssoun Ali *Institut des Beaux Arts, Damas, Syrie*  
The Womb of Life, private and public words: autobiography of Fathia El Assal, Egyptian playwright (born in 1933)

Laetitia Deloustal *Université de Perpignan, Université de Sfax*  
Entre modèle occidental et recherche identitaire : la création féminine en Tunisie

**Eclairage sur la recherche genrée en Méditerranée**

Khedija Mokkedem *CRASC, Oran, Algérie*  
La politique scientifique en direction de la promotion et de l'autonomisation des femmes