



Pascal Coste: monuments modernes de la Perse-1867 Méjanès- Aix-en-Provence

La Cité du Livre et l'AGCCPF-PACA organisent, en marge de l'exposition *Le goût de l'Orient* programmée à partir du 22 juin à Aix-en-Provence, une table ronde :

Quelle valorisation pour les collections d'art oriental dans les musées et bibliothèques de la région Paca ?

14 septembre 2013

Cité du Livre – Amphithéâtre de la Verrière - Aix-en-Provence

Programme

9h30 Accueil autour d'un café

10h Ouverture de la journée et accueil par Frédérique Verlinden, présidente AGCCPF-PACA et A. Bosc, directrice adjointe de la Cité du Livre.

"Comment les savants orientalistes d'aujourd'hui peuvent-ils vulgariser leurs savoirs ?"

Sébastien Gasc, historien et spécialiste de numismatique orientale

Jean-Robert Henry (Association Mémoires Méditerranéennes) (*sous réserves*)

Table ronde animée par Mireille Jacotin, Vice-présidente de l'AGCCPF-PACA

"Les enjeux de la numérisation du patrimoine pour les fonds orientaux aujourd'hui"

Carol Giordano, Centre Interrégional de Conservation du Livre (Arles)

Yannick Vernet, chargé de mission cultures numériques (Agccpf Paca) et chargé de projets numériques (ENSP Arles)

Table ronde animée par Aurélie Bosc, directrice adjointe de la Cité du Livre

12h-12h30 : **bilan et perspectives de l'exposition *Le goût de l'Orient***, par Aurélie Bosc et Mireille Jacotin, commissaires de l'exposition.



Association Générale
des Conservateurs
des Collections Publiques
de France

Section fédérée
Provence-Alpes-Côte d'Azur

Membre du Réseau européen des Living Labs

