

L'INSTITUT DU MONDE ARABE ET FRANCE CULTURE PRÉSENTENT

Les rendez-vous
DE L'**HISTOIRE** #5
DE L'INSTITUT DU MONDE ARABE

LE CORPS

→ 11, 12, 13 ET 14 AVRIL 2019

À L'INSTITUT DU MONDE ARABE

4 jours d'une grande université populaire
pour comprendre le monde arabe,
son histoire et les enjeux qui le traversent.

Près de 50 rencontres exceptionnelles,
150 spécialistes du monde arabe et de son histoire.

SOIRÉE INAUGURALE

→ JEUDI 11 AVRIL À PARTIR DE 19H

INTRODUCTION

de **Jack Lang**, président de l'Institut du monde arabe
et **Sandrine Treiner**, directrice de France Culture.
Suivie de la remise du 5^{ème} **Grand Prix des Rendez-vous
de l'Histoire de l'Institut du monde arabe**
par **Abdeljalil Lahjomri**, secrétaire perpétuel
de l'Académie du Royaume du Maroc, mécène du Grand Prix.

TABLE RONDE INAUGURALE L'ART ET LA MANIÈRE DE CROQUER LE CORPS

avec **Zeina Abirached**, **Nadia Khiari** et **Plantu**,
animée par **Emmanuel Laurentin**.

DÉFILÉ DE MODE

de l'artiste **Amir Tikriti**, accompagné
par le guitariste tunisien **Ghassen Fendri**.

FRANCE CULTURE, COPRODUCTEUR DES RENDEZ-VOUS DE L'HISTOIRE DE L'IMA

Du 8 au 12 avril de 9h à 10h dans *La Fabrique de l'Histoire*,
Emmanuel Laurentin propose une série d'émissions consacrée
à l'Histoire du Corps.

Acteur de la vie culturelle et média en mouvement, France Culture
diffuse toujours plus largement le pluralisme des idées, la richesse
des savoirs et le foisonnement des créations.

Journaux d'information, éclairage de l'actualité, magazines de débats,
de connaissances, actualités culturelles et du patrimoine, fictions,
documentaires : France Culture propose ses programmes dans
des formats variés et sur tous les supports.

Radio, antennes numériques, revue *Papiers*, événements en public
et co-éditions, autant d'accès aux contenus de France Culture,
pour le plus grand nombre en phase avec tous les usages.

A Paris : 93.5 / franceculture.fr

→ LE 13 ET 14 AVRIL À 12H45,
UNE PERFORMANCE DANSÉE PAR KHANSA.

> La majorité des rencontres des Rendez-vous de l'Histoire
de l'IMA seront traduites en LSF.

La présence d'un traducteur est indiquée par le pictogramme : 

> Élaborés avec l'appui des membres des corps d'inspections
de l'Éducation Nationale, huit ateliers pédagogiques donneront des
clés sur l'enseignement de l'histoire de France et du monde arabe.



De haut à bas :
Zeina Abirached,
Nadia Khiari,
Jean Plantu,
Emmanuel
Laurentin,
Amir Tikriti et
Ghassen Fendri.



De haut en bas :
Pascal Blanchard,
Lisa Bouteldja,
Mercedes Volait,
Corinne Fortier,
Julien Loiseau.

UN GRAND ENTRETIEN LITTÉRAIRE ÉCRIRE LE

CORPS, DÉCRIRE LE CORPS

Rencontre entre **Meryem Alaoui**
et **Héla Ouardi**,
animée par **Alexandra Schwartzbrod**.

RENCONTRE AVEC BENJAMIN BRILLAUD

Youtubeur, animateur de la chaîne
de vulgarisation historique **Nota Bene**.
Avec **Catherine Brice** et **Nabil Mouline**.

RENCONTRE AVEC L'ARTISTE LISA BOUTELDJA

À cette occasion, **Lisa Bouteldja**, présidente du jury du **Concours photo de l'IMA** sur le thème du corps, remettra le prix aux lauréat.e.s.

MA THÈSE EN 5 MINUTES

Module organisé par **Philippe Pétriat**,
modéré par **Emmanuel Laurentin** et **Maurice Sartre**.

VISITE DÉGUIDÉE DE L'IMA PAR BERTRAND BOSSARD

MEDMUN

Simulation des Nations Unies par les élèves de Sciences Po Menton :
La question des enfants en Palestine occupée.

LES GRANDS THÈMES DES RENDEZ-VOUS DE L'HISTOIRE DE L'IMA

QUELQUES EXTRAITS DU PROGRAMME DE LA 5^{ÈME} ÉDITION
DES RENDEZ-VOUS DE L'HISTOIRE DU MONDE ARABE

LES SOINS DU CORPS

→ Médecine et genre.

Autour de la santé des femmes

Table ronde organisée et
modérée par **Pauline Koetschet**.
Avec **Anne-Marie Moulin**, **Sobhi Bouderbala**
et **Cristina Cerami**.

→ Séduire et plaire

Table ronde organisée et modérée
par **Blandine Destremau**.
Avec **Corinne Forier**, **Marion Breteau**
et **Nicolas Puig**.

→ Manger, soigner : alimentation et santé dans l'Islam médiéval

Atelier pédagogique organisé et animé par **Anne Troadec**.
Avec **Marianne Brisville**.

AMOUR, SEXUALITÉ ET GENRE

→ Érotisme et littérature arabe au Moyen Âge

Table ronde organisée et animée par **Julien Loiseau**
Avec **Salwa El Neimi**.
Lectures de textes arabes et français
par **Farida Rahouadj** et **Raymond Hosni**.

→ L'amour dans le monde arabe

En partenariat avec le magazine **Sciences Humaines**,
Carte blanche organisée et modérée
par **Hélène Frouard**
Avec **Marion Breteau**, **Corinne Fortier**
et **Michela De Giacometti**.

CORPS, RELIGION, SPIRITUALITÉ

→ Le corps du Prophète. Enquête historique

Table ronde organisée par **Julien Loiseau**,
animée par **Valérie Hannin**.
En partenariat avec la revue **L'Histoire**
Avec **Joël Chandelier** et **Sobhi Bouderbala**.

→ Corps en prière

En Partenariat avec le journal **La Croix**,
Carte blanche animée par
Mélinée Le Priol.

→ Histoire du voile au Moyen-Orient : textes et images

Avec **Éric Vallet**.

→ L'alcool, l'islam et le corps : du tabou à la bouche


Carte blanche à l'**Université Aix-Marseille**,
organisée et modérée par **Nessim Znaïen**.
Avec **Philippe Bourmaud**,
et **Sylvie Gangloff**.

→ Contrer par le web la désinformation sur l'islam


Atelier pédagogique organisé
et animé par **Cyrille Aillet**
Avec **Lahcen Daaiif**.

LE CORPS COLLECTIF

→ Football, immigration et grands champions


Table ronde organisée par **Pascal Blanchard**, animée par **Renaud Dély**. Avec **Stanislas Frenkiel**, **Yvan Gastaut**, **Vincent Duluc** et **Sabri Lamouchi** (sous réserve). 

→ Corps et révolutions


Carte Blanche au **Collège de France**, organisée par **Manon-Nour Tannous**. Avec **Najah Albukai**, **Hana Jaber**, **Garance Le Caisne** et **Valérie Pouzol**. 

LES REPRÉSENTATIONS DU CORPS


→ Le corps dans l'orientalisme : peinture, littérature, photographie

Table ronde organisée et modérée par **François Pouillon**. Avec **Guy Barthélemy**, **François Lissarrague** et **Michel Mégnin**. 

→ Le corps dans le monde colonial et postcolonial : permanence et évolutions des représentations filmées (Algérie – France : 1952 – 1966)


Carte Blanche à l'**Institut national de l'audiovisuel**. Avec **Agnès Magnien**, **Nicolas Bancel** et **Pascal Blanchard**. 

→ Projection du film *l'Insulte* de Ziad Doueiri suivie de l'atelier pédagogique Lectures d'images

Avec **Frédéric Abécassis**, **Laura Abou Haidar**, **Chantal Verdeil**, **Eric Verdeil** et **Véronique Grandpierre**. 

PARMI LES PRÉSENTATIONS D'OUVRAGES PAR LEURS AUTEURS

10 bonnes raisons de ne pas se faire sauter

Entretien avec le recteur de la Mosquée de Paris. Avec **Plantu** et **Dalil Boubakeur** (2018, Seuil). 

Le Corps de la passion (2018, EHESS)

Avec **Emma Aubin-Boltanski**

Les Crises d'Orient tome 2 :

La naissance du Moyen-Orient 1914-1949

(2019, Fayard)

Avec **Henry Laurens**

Venez rencontrer les auteurs lors de leurs séances de dédicaces et retrouvez en librairie-boutique la sélection spéciale des ouvrages pour les Rendez-vous de l'Histoire de l'IMA.

RETROUVEZ
LE PROGRAMME COMPLET
SUR LE SITE INTERNET
DE L'IMA :
www.imarabe.org

Retrouver en podcasts et vidéos
l'édition 2018 des *Rendez-vous de l'Histoire de l'IMA* sur YouTube et SoundCloud.

INFORMATIONS ACCÈS

Accès libre dans la limite
des places disponibles

Informations complètes
au 01 40 51 38 38
et sur notre site www.imarabe.org

Institut du monde arabe
1, rue des Fossés-Saint-Bernard
Place Mohammed V
75005 Paris



Les Rendez-vous de l'Histoire de l'IMA sont organisés en étroite collaboration avec les Rendez-vous de l'Histoire de Blois.

Avec le soutien des Amis de l'IMA



IESA
arts & culture



LA CROIX

Inrockuptibles

philosophie
magazine

L'Histoire

PSYCHOLOGIES

SCIENCES HUMAINES

histoire