

19
juin

Hôtel Maynier d'Oppède,
21 rue Gaston de Saporta, Aix-en-Provence

Lieux :
1 Amphithéâtre | 2 Cour Centrale

À quoi nous engage le jeu ?

Pourquoi jouons-nous ?
Le jeu change nos réalités ordinaires et tisse des formes de sociabilités singulières, invente des moments et des lieux de rencontres, des pratiques rituelles.
Autour d'extraits de films de cinéma, chercheurs et joueurs viendront en discuter avec nous.
La fin d'après-midi sera dédiée au jeu théâtral et musical, en collaboration avec le *Théâtre Antoine Vitez* et le *Festival d'Art Lyrique d'Aix-en-Provence*.

20
juin

Le Cube - Centre Schuman,
19 avenue Robert Schuman, Aix-en-Provence

Lieux :
1 Rez-de-chaussée | 2 Rez-de-chaussée / Espace de jeu

Autour du jeu vidéo

Serious games, jeux vidéo, jeux de plateau et applications smartphones sont mis à disposition du public.
Conçus par des enseignants, des chercheurs et des artistes, ils rendront compte du rôle de plus en plus central de ces médias dans les pratiques universitaires.
Trois tables rondes permettront également de discuter directement avec des chercheurs et des artistes autour des enjeux juridiques, pédagogiques, artistiques et politiques du jeu vidéo.

21
juin

Mucem,
Esplanade J4, Marseille

Lieu :
1 Auditorium | 2 Forum | 3 Darse

Le pouvoir du jeu à réinventer le monde

Dans cette séance, chercheurs, artistes et journalistes décryptent héritages et imaginaires du politique et de l'histoire. La réinvention du politique nécessite souvent un ensemble de références partagées et de relectures du passé, de la vie politique antique à la Révolution française.
Par ailleurs, l'histoire revient en force sur le devant de la scène par les voies de la fiction et singulièrement le Moyen-Âge, régulièrement mobilisé.
Game of Thrones qui servira de fil conducteur, n'apparaît pas comme une simple série mais comme un véritable phénomène de société qui s'alimente à de multiples références scientifiques et mythologiques.

22
juin

Le Pharo,
58 Boulevard Charles Livon, Marseille

Lieu :
Amphithéâtre Gastaut

Le sport est-il encore un jeu ?

De profonds changements sociaux, au XIX^e siècle, ont marqué le passage à la modernité.
Porteur de valeurs morales, le sport est aussi aujourd'hui traversé par les tensions de nos sociétés contemporaines. La professionnalisation et plus récemment la marchandisation mettent à l'épreuve à la fois cet héritage et les aspirations hédonistes et ludiques des sociétés contemporaines.
Le jeu tient toute sa part dans la mise en scène des grands événements sportifs suscitant des émotions collectives qui ne masquent pas totalement les enjeux politiques et économiques.

19
juin

1 13:00
Accueil des participants

1 13:30
Signature de la convention cadre de partenariat culturel
entre Aix-Marseille Université et l'Institut d'Enseignement Supérieur de la Musique Europe et Méditerranée (IESM Europe et Méditerranée), en présence de Maryvonne de Saint Pulgent (Présidente de l'IESM) et d'Yvon Berland (Président d'Aix-Marseille Université)

1 14:00 - 14:45
Ouverture officielle du Temps fort du festival

Yvon Berland (Président d'Aix-Marseille Université), Maryse Joissains (Maire de la ville d'Aix-en-Provence), Philippe Joutard (Président d'honneur, Historien), Maryvonne de Saint Pulgent (Présidente d'honneur, membre du Conseil d'Etat), Maryline Crivello (Coordinatrice scientifique du festival, historienne)

1 15:00 - 16:15
Par jeu et par hasard

Thierry Wendling (Anthropologue), Xavier Rey (Historien de l'art), Elisabeth Rallo-Ditche (Littéraire), Pierre Mathieu (Mathématicien)

▸ table ronde - débat

1 16:30 - 18:00
Villes de jeu et cinéma

Mike D'inca (Musicien, groupe Sinsemilia), Alexandre Grondeau (Géographe), Jean-Michel Durafour (Philosophe et théoricien du cinéma), Boris Lebeau (Géographe), un responsable du complexe Pasino d'Aix-en-Provence

▸ rencontre - extraits de film

2 18:15 - 19:00
Le Jeu de l'auto-stop

Mise en scène par Louis Dieuzayde (du *Théâtre Antoine Vitez*) d'après une œuvre de Milan Kundera

▸ spectacle - lecture théâtrale

2 19:00
Cocktail

2 19:30
Récital du Festival d'Art lyrique d'Aix-en-Provence

Présentation par Robert Fouchet (Mission culture)
- Marie-Laure Garnier : Soprano (Lauréate HSBC 2018 de l'Académie)
- Célia Oneto-Bensaïd : Piano (Lauréate HSBC 2018 de l'Académie)

20
juin

1 10:00 / 10:30
Accueil / Mot d'ouverture
de Jean-Philippe Agresti (Doyen de la Faculté de droit), Pierre-Yves Gilles (Doyen de la Faculté ALLSH), Hervé Isar (Vice-président Patrimoine) et Dominique Augey (Ville d'Aix-en-Provence)

1 11:00 - 12:30
Du droit à l'économie du jeu vidéo

Patricia Signorile (Droit), Geoffray Martino (Droit), Hervé Isar (Droit), Pierre Schweitzer (Économie et droit)

▸ table ronde

12:30
Pause repas

1 13:30 - 15:00
De la pédagogie au détournement

Cédric Parizot (Anthropologie), Valérie Caraguel (Innovation pédagogique), Karine Guiderdoni-Jourdain (Sciences de la gestion), Marie-Pierre Courbet et Didier Courbet (Information et communication), Karine Michel (Anthropologie), Eric Tortochot (Didactique)

▸ table ronde

1 16:00 - 18:00
Des jeux entre art et politique

Cédric Parizot (Anthropologie), Quentin Destieu (Artiste), Colette Tron (Directrice d'Alphabetville), Ian Simms (Artiste), Thomas Facchini (Historien), Pierre Corbinais et Florent Maurin (Arte)

▸ table ronde

2 11:00 - 18:00
A Crossing Industry

Cédric Parizot, Douglas Edrick Stanley, Robin Moretti

Mµ

Nicolas Doduik

New Atlantis

Peter Sinclair

Bs'W-Sim

Karine Michel

La ville, c'est qui ?

Déconstruire la décision publique locale par le jeu

Elise Ho Pun Cheung

Let's play science !

Cosmétique, publicités et images du corps
Benjamin Coulomb et Simon Chupin

Courts-métrages

Harun Farocki (Cinéaste, critique et théoricien d'origine allemande)

Jeux de plateau & expos

Lucie Bruis, Wissem Seddik & Audrey Bouffière, Louissette Garcin

Mucem, Marseille
Lieu : Auditorium

19:00 - 21:00

Le Temps des archives Méditerranée, la cuisine en partage

Avec le chef cuisinier Elkhaldy du *Refugee Food Festival* et Julia Csergo (Historienne)

21
juin

1 09:00 / 09:15
Accueil / Mot d'ouverture
par Aude Fanlo (Département de la recherche et de l'enseignement du Mucem)

1 09:30
Réinventer le politique La « chose publique » en fable et en jeu

Philippe Dujardin (Politologue), Françoise Coupat (Metteur en scène) et Kmar Bendana (Historienne) et Ourania Polycandrioti (Historienne)

▸ récits d'expérience

1 10:30
Pourquoi rejouer (ou pas) la Révolution française ?

Spécialistes d'histoire : Maryline Crivello, Patrick Garcia, Guillaume Mazeau, Sophie Gebeil et Simon Maisonnobe (Réalisateur)

▸ débat

1 11:30
Chroniques à la frontière Jeu croisé de la recherche et de la création

Vincent Berhault (Artiste) et Cédric Parizot (Anthropologie)

12:00

Pause repas

1 13:30 - 15:00

Autour de Games of Thrones

Thomas Cavaillé et Emilie Rauscher (Journalistes), Laurent Vissière (Historien), Nicolas Allard (Auteur de *L'univers impitoyable de Game of Thrones*) et Jean-Luc Bonniol (Anthropologue).

▸ débat

1 15:15 - 17:00
Quelle actualité du Moyen Âge aujourd'hui ?

Laure Verdon (Médiéviste), Florian Mazel (Médiéviste), Tommaso Di Carpegna Falconieri (Médiéviste), Tobias Boestad (Médiéviste), Elodie Burle-Errecade (Littéraire), Michelle Gally (Littéraire)

Animé par Emmanuel Laurentin (*France Culture*)
En collaboration avec *Actuel Moyen Âge* et *La Fabrique de l'histoire*

▸ table ronde

1 17:00
Les sciences humaines et sociales et les arts - Perspectives

François-Joseph Ruggiu (Directeur de l'INSHS - CNRS) et Jean-François Chougnat (Directeur du Mucem)

2 17:15

Pot amical

2 14:00 - 18:45

Les voyages scientifiques et artistiques

1- *L'Oniroscope*

Arianna Ceccconi et Tuia Cherici (Artistes)

2- *Plongée virtuelle sur épave*

Jean-Christophe Sourisseau (Archéologue)

3- *The Miniature Opera Project*

« *Unknown, a journey* » ou « *Le voyage inconnu* »

Marco Buongiorno Nardelli (Compositeur)

4- *La main et la voix*

Film d'Anush Hamzehian (Réalisateur) sur le jeu de la Mourre

▸ ateliers

3 5- *Visite du Gyptis*

Pierre Poveda (Ingénieur CNRS)

22
juin

10:30
Mot d'accueil
par Eric Berton (Doyen de la Faculté des sciences du sport et vice-président Innovation d'Aix-Marseille Université)

10:45
« Sport et jeux »

Christian Bromberger (Ethnologue)

▸ conférence

11:15 - 12:15
Terrains et règles de jeu

Stéphane Mourlane (Historien), Eric Puech (*La Provence*), Denis Bertin (Institut Carnot), Claude Boli (Historien, *Musée national du sport*), Benjamin Augé (Étudiant - AMU, Windsurf), Alexandre Jacquín (Responsable adjoint du service des sports de *La Provence*)

▸ table ronde

12:30

Pause repas

14:00 - 15:30
Spectacle(s) du jeu

Yvan Gastaut (Historien), Paul Dietschy (Historien), Jean-François Caujolle (*Open 13 Provence*), Brieux Férôt (*So Press* - association tatane), Renaud Dely (*Arte-France info*), Jean Lombardozzi (Directeur du service des sports de *La Provence*)

▸ table ronde

15:30

Pot amical

Théâtre Silvain, Marseille

21:00

Clôture Orchestre symphonique d'Aix-Marseille Université