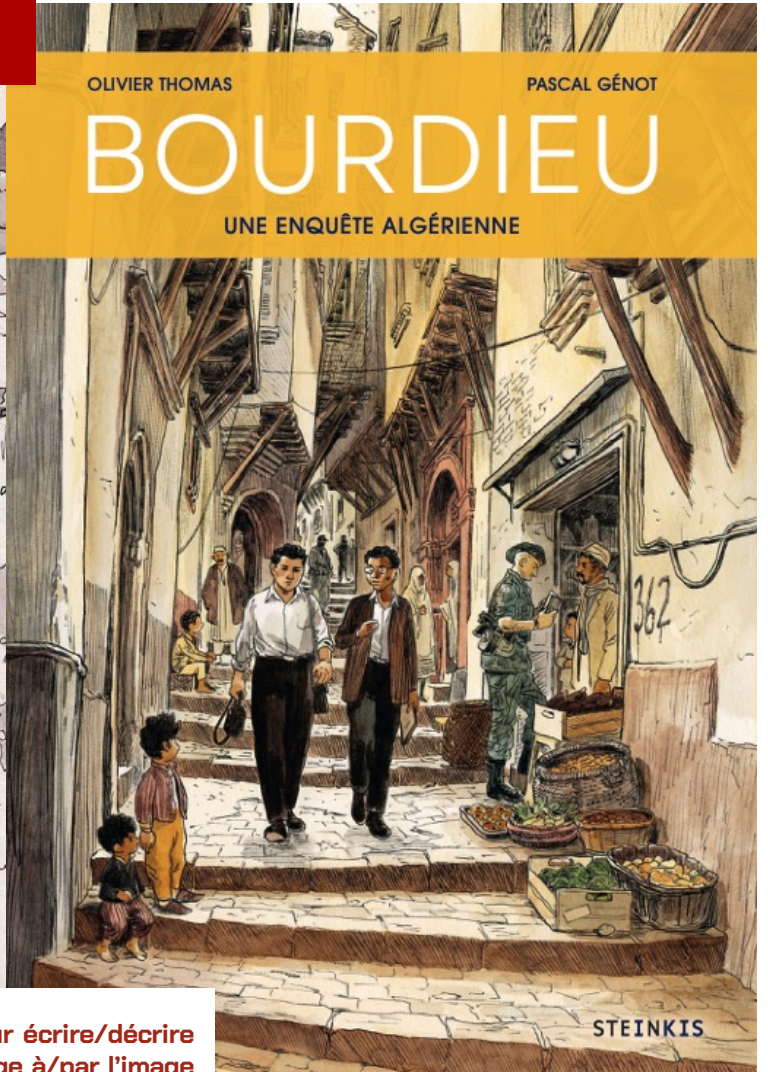
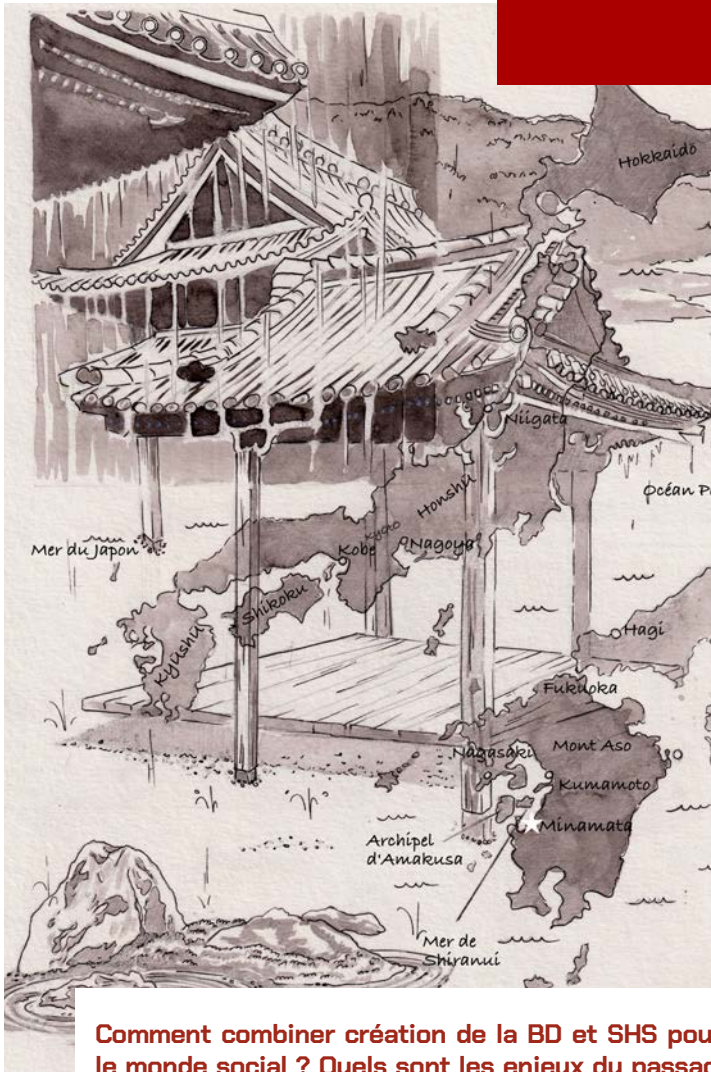


# LA SOCIOLOGIE en quête d'images

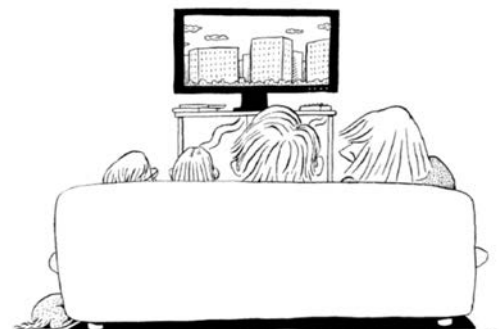
Amphithéâtre de la MMSH  
5, rue du Château de l'Horloge  
Aix-en-Provence

16 MAI  
2024  
16h-18h30



Comment combiner création de la BD et SHS pour écrire/décrire le monde social ? Quels sont les enjeux du passage à/par l'image ("mise en cases" ou roman graphique) des travaux de sciences sociales ? Des questions parmi celles qui seront discutées lors de la rencontre organisée autour de **Pascal GÉNOT**, scénariste du livre *Bourdieu : une enquête algérienne* (dessin d'Olivier THOMAS, Éd. Steinkis, 2023). Avec la participation de : **Jérôme BERTHAUT**, auteur de *La banlieue du "20 heures"* (Agone, 2013), adapté en BD, et engagé dans l'expérience de la collection Sociorama ; et **Émilie DAVID**, illustratrice qui travaille à l'adaptation en BD d'une œuvre de **Jean LAGANE** (sous réserve).

Animation : **Philippe ALDRIN**, **Pascal CESARO** et **Cyriac GOUSSET**



Rencontre organisée dans le cadre des programmes : **IPPI-Med · Images du politique, Politiques de l'image en Méditerranée** Séminaire 2023-24 de la MMSH / Coord : Ph. ALDRIN (Mesopolhis), P. CESARO (Prism), P. FOURNIER (Mesopolhis) & V. GEISSER (Iremam) et **ReAP · Recherche, art et participation** / Coord : É. BALTEAU (Prism), P. CESARO (Prism) & C. PARIZOT (Iremam).