

(Suite du programme du vendredi 14 novembre)

10h45-12h15 : **Panel 5. Mémoires et espaces**

- Halima Moulai (CRASC d'Oran), *Les lieux de mémoire du mouvement national et de la guerre de Libération en Oranie entre 1919 et 1962*
 - Belkacem Benzenine (CRASC d'Oran), *Faire l'histoire de la bienfaisance en Algérie coloniale : récit d'une expérience à partir des fonds ANOM*
 - Belgacem Souici (École Polytechnique d'architecture et d'urbanisme, Alger), *Les jardins et les espaces publics lieux d'histoire et de mémoire, cas d'étude Alger, Algérie*
- Modération** : Saïd Belguidoum (CNRS, Aix-Marseille Université, IREMAM) et Tramor Quemeneur (Directeur de projet, chargé des questions mémorielles sur la colonisation et la guerre d'Algérie)

12h15-12h45 : Conclusions par Tramor Quemeneur

Ces journées d'études réunissent des lauréats de deux bourses d'excellence (André Mandouze et Paul-Albert Février) proposées par l'Institut Français d'Algérie. Dans la continuité du rapport de Benjamin Stora autour des questions mémorielles entre la France et l'Algérie remis à la Présidence de la République en janvier 2021, ces bourses offrent à des chercheur.e.s et à des doctorant.e.s algérien.ne.s des séjours scientifiques en France afin de faciliter leurs accès aux centres d'archives et aux grandes institutions académiques du pays. Ces journées seront l'occasion d'écouter les présentations de la recherche des lauréats et les retours d'expérience de leurs pratiques archivistiques et de leur fréquentation des centres documentaires et de recherche. Les discussions porteront autour du renouvellement des savoirs archéologiques et historiques dans l'Université algérienne.

Lien pour assister en distanciel durant les journées au Mucem :

<https://call.lifesizecloud.com/22267020>

Code 1311

Coordination scientifique :

Touatia AMRAOUI (CNRS, Aix-Marseille Université, Centre Camille Jullian)

Karima DIRECHE (CNRS, Aix-Marseille Université, TELEMME)

Tramor QUEMENEUR (Chargé des questions mémorielles sur la colonisation et la guerre d'Algérie)

Sous le haut patronage de
Monsieur Emmanuel MACRON
Président de la République

Actualité de la recherche historique et archéologique algérienne
Nouvelles archives, nouveaux terrains, nouvelles approches
avec une Conférence inaugurale de Benjamin Stora



REGARDS CROISÉS
des boursiers André MANDOUZE
et Paul-Albert FÉVRIER

Amphi NOAILLES - 12 NOVEMBRE 2025
MUCEM - 13 - 14 NOVEMBRE 2025

INSTITUT FRANÇAIS ALGÉRIE

TELEMME

Centre Camille Jullian

cnrs

amU Aix Marseille Université

Arkaeos

IREMAM

Mucem

COMMISSION FRANÇAISE D'HISTOIRE

Programme

Mercredi 12 novembre

17h-19h30

Amphi Noailles, 3ème étage.

Aix-Marseille Université, 63, LA CANEBIÈRE. 13001 Marseille

- Mot de bienvenue de la **Présidence d'Aix-Marseille Université**
- **Cécile Renault** (Directrice générale de l'Institut Français en Algérie), *Présentation du dispositif de bourses d'excellence*
- **Tramor Quemeneur** (Directeur de projet, chargé des questions mémorielles sur la colonisation et la guerre d'Algérie), *La Commission mixte algéro-française des historiens*
- Conférence inaugurale de **Benjamin Stora**
« Les questions mémorielles portant sur la colonisation et la guerre d'Algérie ». Entre polémiques et débats.

Jeudi 13 novembre

MucemLab, Fort Saint Jean, 13002 Marseille

9h30-9h50 : Accueil des participants

9h50 : Mot d'accueil du **Mucem**

- **Karima Dirèche** (CNRS, Aix-Marseille Université, TELEMME)
Les bourses André Mandouze en Sciences humaines et sociales
- **Touatia Amraoui** (CNRS, Aix-Marseille Université, Centre Camille Jullian)
Les bourses Paul-Albert Février en Archéologie

10h-12h : **Panel 1. Archéologie et sources d'époque coloniale**

- **Amel Boudier** (Consolidator Fellow Global South at the Historisches Kolleg, Hambourg), *Les archives au service de l'archéologie : nouvelles perspectives sur les stèles et statues antiques de l'Algérie*
- **Manar Triqui** (Université d'Oran), *Parcours de recherche et mobilité internationale : le site archéologique de Mansourah à Tlemcen, entre mémoire, recherche et enjeux urbains*
- *Présentation du projet ANR WOMENSOFAR : le cas de Columnata avec Gwenaëlle Goude*

Modération : Touatia Amraoui (CNRS, Aix-Marseille Université, CCJ) et Gwenaëlle Goude (CNRS, Aix-Marseille Université, LAMPEA)

12h-13h30 : Pause déjeuner

13h30-13h45 : **Projection du film Projet ARCHEoPHY (3'26)**

Chantier-école en archéologie sous-marine et littorale à destination de huit plongeurs archéologues algériens réalisé en Grèce

13h45-15h45 : **Panel 2. Terrains archéologiques et renouvellement de la recherche**

- **Saida Kasri** (Université Alger 2, Facultés des Sciences Montpellier) *Archéozoologie et Biogéochimie dans le contexte de la Grotte de Kheneg El-Ghar (Algérie) : application de l'Extraction de Collagène*
- **Donia Bourai** (Centre universitaire de Tipaza)
Entre deux fonds : Lecture croisée sur l'historiographie des ports antique de l'Algérie
- **Soufyane Bouzidi Tani** (Institut d'Archéologie, Université d'Alger 2) *Fortifications islamiques de l'Ouest algérien entre sources écrites et vestiges matériels : l'apport des bourses françaises à la recherche archéologique*
- Modération** : Jean-Pierre Bracco (CNRS, Aix-Marseille Université, LAMPEA) et Agnès Charpentier (CNRS, Orient et Méditerranée, Université Paris 1)

15h45-16h : Pause

16h-18h : **Panel 3. Populations, coexistence et confrontations**

- **Dalila Senhadji** (Université d'Oran), *Halima Ziani, l'unique femme « caïda » de l'Algérie coloniale*
- **Abdelhafid Guebaili** (Université Sétif 2), *Lutte pour les droits à l'époque coloniale : les Français défenseurs des droits des « indigènes » face à la politique coloniale française en Algérie (1843-1900)*
- **Ali Ajgou** (Université de Batna), *Les activités militaires et politiques des hors-la-loi dans les Aurès entre 1950 et 1954*
- Modération** : Karima Dirèche et Didier Guignard (CNRS, Aix-Marseille Université, TELEMME et IREMAM)

Vendredi 14 novembre

MucemLab, Fort Saint Jean, 13002 Marseille

9h-10h30 : **Panel 4. Langues et cultures**

- **Karim Ouaras** (Université d'Oran), *Les murs comme archives : langues, signes et discours des graffiti de la guerre d'indépendance algérienne (1954-1962)*
- **Tameur Ennouel** (Université d'Oran), *La prison Fresnes (1954-1962) espace de lutte et de théâtre des prisonniers Algériens*
- **Sihem Beddoubia** (Université d'Oran), *Ce que le travail sur les archives fait au politiste : retour sur l'histoire du syndicalisme algérien pour comprendre le temps présent*
- **Saliha Mezghrane, ép. Klari** (CRASC d'Oran), *Les salles de cinéma de la période coloniale en Algérie*

Modération : Malika Assam et Christine Mussard (Aix-Marseille Université, IREMAM)

10h30-10h45 : Pause