

International workshop

(Re)Thinking the Role of Religion in Social and Humanitarian Action: Preaching in a Transnational Approach

Middle East (19th–21st Centuries)

18-19 June 2026

Centre Marc Bloch, Berlin

Research on welfare and humanitarianism in the Middle East has experienced a renewed interest over the past two decades (Watenpaugh, 2015; Ruiz De Elvira, 2019; Naïli, Napolitano, Piraud-Fournet, 2022). They are notably marked by a growing interest in the role of faith-based actors in assisting refugee populations or those considered vulnerable (Fiddian-Qasmiyeh, 2011). Long focused on international actors and the transnational dimensions of aid — Christian missions (Sanchez Summerer & Okkenhaug, 2020), Protestant organizations such as the Near East Relief (Rodogno, 2022; Bourmaud, 2020), or transnational Islamic associations (Bellion-Jourdan, 2002; Benthall, 2016) —, recent studies increasingly turn their attention to the role of local actors. Works on the Red Crescent (Moeller, 2016), Islamic NGOs (Challand, 2008), church-related organizations (Rioli, 2020; Neveu, 2023), and charitable associations (Turiano, 2021; Fallas, 2023) seek to move beyond the Eurocentric approaches that long dominated the history of humanitarianism, showing instead how these structures often constitute the first networks of solidarity and relief on the ground.

This burgeoning historiography highlights the crucial role played by religious institutions and faith-based actors in humanitarian and social action in the Middle East (Paulmann & Moeller, 2023) — whether churches (Chatelard, 2011; Bava, 2018; Neveu, 2022; Levant, 2022), Muslim clerics, faith-based NGOs, or charitable associations (Pierret, 2011; Ruiz de Elvira, 2019). Numerous studies have examined the close links between preaching, charity, and humanitarian action (Bellion-Jourdan, 2002), notably through the analysis of certain Christian organizations for which social engagement constitutes a privileged vehicle for the dissemination of religious discourse. In this regard, Fatiha Kaouès refers, in the case of Protestant organizations in Lebanon, to a form of “social and humanitarian evangelization” (Kaouès, 2011).

However, despite the richness of this body of work, few studies adopt a diachronic approach that would make it possible to analyse these dynamics over the long term and to grasp their reconfigurations. Research often remains segmented by confession or denomination, overlooking dynamics of contact, mimicry, and even competition between religious traditions. Moreover, the material and performative dimension of preaching remains largely underexplored, even though the *material turn* in the study of religion provides relevant tools for examining it.

By adopting a broad definition of preaching — understood as a device aimed at “(re)making people believe,” embodied in the presence of an individual or a group within a given territory in order to form or strengthen a community of believers — this workshop seeks to explore the

links between preaching and socio-humanitarian action in the contemporary Middle East. From a Weberian perspective, preaching develops in a context of religious crisis, which distinguishes it from the mere care of souls. Consequently, contexts of social and humanitarian crises appear as privileged sites for understanding this constitutive device of faith experiences, beyond the sole framework of the sermon or religious discourse. The chosen approach is deliberately cross-cutting: it brings Islam, Judaism, and Christianity into dialogue, while situating the Middle East within a global perspective. Indeed, many of the actors and institutions involved maintain close ties with European, American (Granick, 2021), or other international partners and funders. These non-Middle Eastern actors will therefore also be taken into account.

A number of questions will guide the discussions: How does preaching accompany and shape social and humanitarian action? In what forms and according to which modalities does it unfold? How does it influence the understanding and implementation of aid? Conversely, how do the logics and mechanisms of assistance shape preaching? How are these forms of discourse received by the “beneficiaries” — whether believers or not — in camps, parishes, or community centers? What reconfigurations do these interactions bring about in terms of religious authority and legitimacy? Three main lines of inquiry are proposed. Three main areas of reflection are proposed:

1. Actors and (Re)Deployments

This line of inquiry will focus on the ways in which religious authorities and faith-based actors (associations, churches, NGOs) have become involved in the field of social and humanitarian aid and have adapted their preaching to the populations concerned. From the 1950s–1960s onwards, many Christian missions established in the Middle East increasingly turned toward social and humanitarian action, in response to the conflicts and population displacements affecting the region. In order to carry out this work, they often founded associations and NGOs. This process of “NGO-ization,” which is not specific to Christian missions, invites reflection on the various forms of redeployment of faith-based actors, as well as on the new modalities of preaching that accompany this shift. The role of the Muslim Brotherhood in welcoming Palestinian refugees after 1948—particularly in the areas of health and education—although omnipresent in Christian missionary sources, for example, remains insufficiently documented. One may also ask whether new actors of preaching emerge, and whether new “vocations” appear in times of crisis. In contexts of upheaval, how is the place of religion itself being reconfigured?

2. Discursive Registers

A second line of inquiry will focus on the discursive forms of preaching. Humanitarian and charitable organizations, as well as faith-based actors, draw on multiple registers that invoke the notion of crisis: the crisis of the social body, linked to migration and the dispersion of believers, as well as the moral crisis. Presentations will examine these discursive registers of preaching with attention to the targeted audiences : the faithful, religious hierarchies, or donors. Among these registers, eschatology is a central example: how are conflicts, civil wars, or economic and ecological crises presented as divine punishment? The community of believers is then constituted as both a bulwark and a remedy against the crisis. What content do the sermons convey? Do they aim to reassure, to pacify, or to mobilize donors, volunteers, and participants ? How does preaching interact with — or even overlap — other modes of action such as advocacy, mediation, or lobbying ? The discussions will also address linguistic, translation, and dissemination issues, as well as the tools and platforms used to convey these messages, notably online.

3. Materialities and Constraints

A third area of inquiry will focus on the materiality and staging of preaching, that is, its performances within relief and assistance frameworks. Where do these preachings take place, and which spaces—material or immaterial—do they occupy or establish? From places of worship to dispensaries, from classrooms to digital platforms for humanitarian communication, and from camp sites to online applications, all of these settings serve as potential stages for preaching. This theme will also consider how preaching materializes through donations, raffles, lotteries, or other forms of fundraising, depending on the targeted beneficiaries. What are the practical modalities—financial and logistical—of these operations? Moreover, it will examine how to connect, on an international scale, the various performative spaces through which mobilization strategies around a common cause are deployed, from donors to the faithful. Finally, the issue of constraint will be addressed, particularly by analyzing how confinement and encampment logics contribute to redefining the spaces and media of preaching.

Workshop and venue

18-19 June 2026 (Centre Marc Bloch, Berlin, Germany)

Organisers

Esther Moeller (University of Marburg), Norig Neveu (CNRS, IREMAM), Karène Sanchez Summerer (University of Groningen) Annalaura Turiano (IREMAM, Aix-Marseille University)

Submission Guidelines

Due to the interdisciplinary nature of the workshop, the organizers encourage submissions from researchers across various disciplines in the humanities and social sciences. Abstracts should not exceed 500 words and must be accompanied by a brief biographical and bibliographical note of no more than one page. Both documents should be submitted as a single PDF file to **anr.predicmo@gmail.com** by **February 1, 2026**. In preparation for a special issue of a journal, selected contributors will be invited to submit a first draft of their article (20,000–30,000 characters) prior to the workshop, no later than **June 1, 2026**. Travel and accommodation expenses will be covered in full or in part, subject to final confirmation of funding.

References

BAVA, Sophie (ed). *Dieu, les migrants et l'Afrique*. Paris, L'Harmattan, 2018.

BELLION-JOURDAN, Jérôme. *Prédication, secours, combat : l'action humanitaire des ONG islamiques entre da'wa et jihad*. PhD dissertation, Paris, Institut d'études politiques, 2002.

BENTHALL, Jonathan. *Islamic Charities and Islamic Humanism in Troubled Times*. Manchester, Manchester University Press, 2016.

BOURMAUD, Philippe. « Missionary Work, Secularization, and Donor Dependency: Rockefeller–Near East Colleges Cooperation after World War I », In Karène Sanchez Summerer and Inger Marie Okkenhaug (eds.), *Christian Missions and Humanitarianism in the*

Middle East, 1850–1950: Ideologies, Rhetoric, and Practices, Leyde/Boston, Brill, 2020, p. 155–182.

CHALLAND, Benoît. « A Nahda of Charitable Organizations? Health Service Provision and the Politics of Aid in Palestine ». *International Journal of Middle East Studies*, vol. 40, no 2, 2008, p. 227–247.

CHATELARD, Géraldine et MORRIS, Tim. « Iraqi Refugees ». *Refuge – Canada's Periodical on Refugees*, vol. 28, no 1, 2011.

FALLAS, Amy. « Sectarianism and Charity in Modern Egypt: The Coptic Case ». *Diasporas*, no 42, 2023.

FIDDIAN-QASMIYEH, Elena. « Introduction: Faith-Based Humanitarianism in Contexts of Forced Displacement ». *Journal of Refugee Studies*, vol. 24, no 3, 2011, p. 429–439.

GRANICK, Jaclyn. *International Jewish Humanitarianism in the Age of the Great War*. Cambridge, Cambridge University Press, 2021.

KAOUÈS, Fatiha. *Convertir le monde arabe : l'offensive évangélique*. Paris, CNRS Éditions, 2011.

LEVANT, Marie. « Charity for Christian Unity: American Catholic and Vatican Relief Efforts in the Near East after World War I ». *Endowment Studies*, vol. 6, no 1–2, 2022, p. 130–159.

MOELLER, Esther « The Suez Crisis of 1956 as a Moment of Transnational Humanitarian Engagement ». *European Review of History*, vol. 23, no 1–2, 2016, p. 136–153.

NAÏLI, Falastin, NAPOLITANO, Valentina et PIRAUD-FOURNET, Pauline. « Charity, Relief and Humanitarianism in the Middle East ». *Endowment Studies*, vol. 6, no 1–2, 2022.

OKKENHAUG, Inger Marie et SUMMERER SANCHEZ, Karène (dir.). *Christian Missions and Humanitarianism in the Middle East, 1850–1950: Ideologies, Rhetoric, and Practices*. Leyde/Boston, Brill, 2020.

PAULMANN, Johannes et MOELLER, Esther. « The Dynamics of Humanitarianism, Religion and Politics in the Middle East, 1860s–1960s: Introductory Remarks ». *British Journal of Middle Eastern Studies*, 53(4), 2022, p.813–821.

PIERRET, Thomas. *Baas et islam en Syrie. La dynastie Assad face aux oulémas*. Paris, Presses universitaires de France, 2011.

RIOLI, Maria Chiara. *A Liminal Church. Refugees, Conversions and the Latin Diocese of Jerusalem, 1946–1956*. Leyde/Boston, Brill, coll. « Open Jerusalem », vol. 2, 2020.

RODOGNO, Davide. *Night on Earth: A History of International Humanitarianism in the Near East, 1918–1930*. 2022.

RUIZ DE ELVIRA, Laura. *Vers la fin du contrat social en Syrie. Associations de bienfaisance et redéploiement de l'État (2000–2011)*. Paris, IISMM/Karthala, 2019.

TURIANO, Annalaura. « Une société de bienfaisance féminine en Égypte : *Tahsîn al-Şihḥa* et la lutte contre la tuberculose (1930–1960) », In Laura Ruiz de Elvira and Sahar Aurore Saednia (eds.), *Les mondes de la bienfaisance. Une approche comparative des pratiques du bien*. Paris, Editions de l'EHESS, 2021 p. 327-350.

WATENPAUGH, Keith David. *Bread from Stones: The Middle East and the Making of Modern Humanitarianism*. Oakland, University of California Press, 2015.

Journées d'étude internationales

(Ré)penser le rôle de la religion dans l'action sociale et humanitaire : La prédication dans une approche transnationale

Moyen-Orient (XIX^e-XXI^e siècles)

18-19 juin 2026

Centre Marc Bloch, Berlin

Les recherches sur l'humanitaire et l'action sociale au Proche-Orient connaissent un renouveau d'intérêt depuis une vingtaine d'années (Watenpaugh, 2015 ; Ruiz De Elvira, 2019, Naïli, Napolitano, Piraud-Fournet, 2022). Elles sont notamment marquées par un intérêt croissant pour le rôle des acteurs confessionnels dans l'assistance aux populations réfugiées ou considérées comme vulnérables (Fiddian-Qasmiyeh, 2011). Longtemps centrées sur les acteurs internationaux et la dimension transnationale de l'aide — missions chrétiennes (Sanchez Summerer & Okkenhaug, 2020), organisations protestantes comme la Near-East Relief (Rodogno, 2021 ; Bourmaud, 2020) ou associations islamiques transnationales (Bellion-Jourdan, 2002 ; Benthall, 2016) —, les études s'attachent désormais davantage au rôle des acteurs locaux. Les travaux sur le Croissant-Rouge (Moeller, 2016), les ONG islamiques (Challand, 2008), les organisations liées aux Églises (Rioli, 2020 ; Neveu, 2023) ou encore les associations de bienfaisance (Turiano, 2021 ; Fallas, 2023) cherchent à dépasser l'approche eurocentrée qui a longtemps dominé l'histoire de l'humanitaire, en montrant comment ces structures constituent souvent les premiers relais de solidarité et de secours sur le terrain.

Cette historiographie foisonnante met en évidence le rôle majeur joué par les institutions religieuses et les acteurs confessionnels dans l'humanitaire et l'action sociale au Proche-Orient (Paulmann & Moeller, 2023), qu'il s'agisse des Églises (Chatelard, 2011 ; Bava, 2018 ; Neveu, 2022 ; Levant, 2022), des clercs musulmans, des ONG confessionnelles ou encore des associations de bienfaisance (Pierret, 2011 ; Ruiz de Elvira, 2019).

De nombreux travaux ont interrogé les liens étroits entre prédication, charité et action humanitaire (Bellion-Jourdan, 2002), notamment à partir de l'examen de certaines organisations chrétiennes pour lesquelles l'engagement social constitue un vecteur privilégié de diffusion du message religieux. À ce sujet, Fatiha Kaouès évoque, à propos des organisations protestantes au Liban, une forme « d'évangélisation sociale et humanitaire » (Kaouès, 2011). Pourtant, en dépit de la richesse de ces travaux, peu d'études adoptent une approche diachronique qui permette d'analyser ces dynamiques sur le temps long et d'en saisir les reconfigurations. Les recherches demeurent souvent segmentées par confession ou

dénomination, négligeant les dynamiques de contact, de mimétisme voire de concurrence entre traditions religieuses. Par ailleurs, la dimension matérielle et performative de la prédication reste encore peu explorée, alors même que le *material turn* dans l'étude du religieux fournit des outils pertinents pour l'interroger.

En adoptant une définition large de la prédication — entendue comme un dispositif visant à « (re)faire croire », incarné par la présence d'un individu ou d'un collectif sur un territoire dans le but de former ou de renforcer une communauté de croyants — ces journées d'étude se proposent d'explorer les liens entre prédication et action socio-humanitaire dans le Proche-Orient contemporain. Dans une perspective wébérienne, la prédication se développe en situation de crise du religieux, ce qui la distingue de la simple cure des âmes. Dès lors, les contextes de crises sociales et humanitaires apparaissent comme des terrains privilégiés pour comprendre ce dispositif fondateur des expériences de foi, au-delà du seul cadre du sermon ou du discours religieux. L'approche retenue se veut décroisée : elle met en dialogue islam, judaïsme et christianisme, tout en inscrivant le Moyen-Orient dans une perspective globale. En effet, de nombreux acteurs et institutions impliqués entretiennent des liens étroits avec des partenaires et des bailleurs de fonds européens, américains (Granick, 2021) ou issus d'autres régions du monde. Ces acteurs non moyen-orientaux seront donc également pris en considération.

Quelques questions guideront la réflexion : Comment la prédication accompagne-t-elle et façonne-t-elle l'action sociale et humanitaire ? Sous quelles formes et selon quelles modalités se déploie-t-elle ? Comment influe-t-elle sur la compréhension et la mise en œuvre de l'aide ? Comment, à l'inverse, les logiques et dispositifs de l'assistance façonnent-ils la prédication ? Quelle est la réception de ces formes de discours par les « bénéficiaires » — croyants ou non — dans les camps, les paroisses ou les centres communautaires ? Quelles reconfigurations ces interactions suscitent-elles en matière d'autorité et de légitimité religieuse ? Trois axes principaux de réflexion sont proposés.

1. Acteurs et (re)déploiements

Cet axe s'intéressera à la manière dont les autorités religieuses et les acteurs confessionnels (associations, Églises, ONG) investissent le champ de l'aide sociale et humanitaire et adaptent leur prédication aux populations visées. À partir des années 1950-1960, de nombreuses missions chrétiennes implantées au Proche-Orient se réorientent vers l'action sociale et humanitaire, en réponse aux conflits et aux déplacements de population qui traversent la région. Pour porter cette action, elles fondent souvent des associations et des ONG. Cette « ONGisation », qui n'est pas propre aux missions chrétiennes, invite à s'interroger sur les formes de redéploiement des acteurs confessionnels ainsi que sur les nouvelles modalités de prédication qui les accompagnent. Le rôle des Frères musulmans dans l'accueil aux réfugiés palestiniens après 1948 (action sanitaire et éducative notamment), omniprésent dans les sources missionnaires chrétiennes demeure par exemple insuffisamment documenté. On se demandera également si de nouveaux acteurs de la prédication émergent et si de nouvelles « vocations » apparaissent à la faveur des crises. Comment en contexte de bouleversement, le religieux lui-même voit sa place reconfigurée ?

2. Registres discursifs

Ce deuxième axe portera sur les formes discursives de la prédication en contexte humanitaire. Les organisations et acteurs humanitaires ou caritatifs mobilisent plusieurs registres qui font appel à la notion de crise : la crise du corps social, liée à la migration et à la dispersion des

fidèles, mais aussi la crise morale. Les présentations examineront ces registres discursifs de la prédication en s'intéressant aux publics visés : fidèles, hiérarchie religieuse ou bailleurs. Parmi ces registres, l'eschatologie constitue un exemple central : comment les conflits, les guerres civiles, les crises économiques ou écologiques sont-ils présentés comme un châtement divin ? La communauté des fidèles est alors constituée comme rempart et remède à la crise. Quels contenus les prêches véhiculent-ils ? Cherchent-ils à rassurer, à apaiser ou à mobiliser donateurs, bénévoles et volontaires ? Comment la prédication s'articule-t-elle — voire se confond-elle — avec d'autres registres d'action tels que *l'advocacy*, la médiation ou le plaidoyer ? Seront également abordés les enjeux linguistiques, de traduction et de diffusion, ainsi que les dispositifs permettant de transmettre ces contenus, notamment en ligne.

3. Matérialités et contraintes

Un troisième axe de réflexion portera sur la matérialité et les mises en scènes de la prédication, soit ses performances au sein des dispositifs du secours ou d'assistance. Où se déploient ces prédications, quels sont les espaces investis ou établis - matériels ou immatériels – des lieux de culte aux dispensaires, des salles de cours aux supports numériques de la communication humanitaire mais aussi de l'espace du camp à celui des applications en ligne ? On pourra également réfléchir à la manière dont la prédication se matérialise à travers les dons, lotos, tombolas ou d'autres formes de collecte, selon les bénéficiaires ciblés. Quelles sont les modalités pratiques (financières, logistiques) de ces opérations ? Par ailleurs, il s'agira d'examiner comment connecter, à l'échelle internationale, les différents espaces scéniques sur lesquels se déploient conjointement les stratégies de mobilisation autour d'une cause commune, des bailleurs aux fidèles. Enfin, la question de la contrainte sera abordée, notamment en analysant comment les logiques de confinement et d'encampement contribuent à redéfinir les espaces et les supports de la prédication.

Atelier

18–19 juin 2026 (Centre Marc Bloch, Berlin, Allemagne)

Organisatrices

Esther Moeller (Université de Marburg), Norig Neveu (CNRS, IREMAM), Karène Sanchez Summerer (Université de Groningue), Annalaura Turiano (IREMAM, Aix-Marseille Université)

Modalités de soumission

En raison de la nature interdisciplinaire de l'atelier, les organisatrices encouragent les propositions de chercheuses et chercheurs de diverses disciplines des sciences humaines et sociales. Les propositions de communication ne doivent pas dépasser 500 mots et doivent être accompagnées d'une courte notice bio-bibliographique d'une page maximum. Ces deux documents seront à envoyer dans un seul fichier Pdf à l'adresse anr.predicmo@gmail.com avant le **1er février 2026**. En vue de la préparation d'un numéro spécial de revue, les contributeurs sélectionnés seront invités à soumettre une première version de leur article (20 000–30 000 signes) avant les journées d'étude, au plus tard **le 1er juin 2026**. Les frais de voyage et d'hébergement seront pris en charge en totalité ou en partie, sous réserve de confirmation finale du financement.